

Regulamin

Konkursu Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych

„O tempora, o mores! Zapiski rodzinnego archiwisty z czasów pandemii A.D. 2020 wywołanej koronawirusem”

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady przeprowadzenia konkursu Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych „O tempora, o mores! Zapiski rodzinnego archiwisty z czasów pandemii A.D. 2020 wywołanej koronawirusem” (dalej zwanego „Konkursem”), którego celem jest dokumentowanie wydarzeń, doświadczeń, przeżyć, emocji, życia codziennego w wymiarze indywidualnym i rodzinnym dla utrwalenia oraz zachowania i upowszechniania świadectw szczególnego okresu pandemii A.D. 2020 poprzez zadanie konkursowe oraz wybór i nagrodzenie, spośród zgłoszonych do konkursu zgodnie z kryteriami określonymi w § 1 ust 6 i § 3, najlepiej przygotowanych zapisków z czasów zarazy.
2. Organizatorem Konkursu jest:
 - 1) Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych działający poprzez Naczelną Dyrekcję Archiwów Państwowych z siedzibą w Warszawie, ul. Rakowiecka 2D, NIP 525-15-72-452; dalej zwany „Organizatorem” lub „NDAP”,
3. Partnerem Konkursu jest:
 - 1) Polska Fundacja Narodowa z siedzibą w Warszawie, Aleja Jana Pawła II 12, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem 0000655791, NIP 525-26-91-880, REGON 366198872, dalej zwana „Partnerem” lub „Polską Fundacją Narodową”.
4. Miejscem ogłoszenia Konkursu jest:
 - 1) strona internetowa NDAP, tj. w zakładce „aktualności” oraz zakładce „Archiwum Pandemii” na stronie Archiwa Państwowe: <https://www.archiwa.gov.pl/>, a także w zakładce „Archiwum Pandemii” na stronie Archiwa Rodzinne Niepodległej: <https://archiwarodzinne.gov.pl/>;



ARCHIWA
PAŃSTWOWE



ARCHIWA
RODZINNE
NIEPODLEGŁEJ

- 2) strona internetowa Polskiej Fundacji Narodowej - informacja o Konkursie z linkiem przekierowującym na zakładkę Konkursu na stronie Archiwa Państwowe.
5. Konkurs trwa od 9 czerwca 2020 roku do 31 lipca 2020 roku, z zastrzeżeniem, że termin nadsyłania prac konkursowych upływa 31 lipca 2020 roku o godzinie 23:59 (o zachowaniu terminu świadczy data otrzymania zgłoszenia elektronicznego lub data stempla pocztowego).
6. Ilekroć w Regulaminie jest mowa o Pracy Konkursowej, należy przez to rozumieć „osobistą relację obejmującą zapis wydarzeń, życia codziennego oraz osobistych przeżyć, emocji i doświadczeń autora obejmującą okres minimum 60 dni a maksymalnie 90 dni w czasie pandemii wywołanej koronawirusem, utrwaloną w formie zapisu na papierze lub w elektronicznym pliku tekstowym (dziennik, pamiętnik, blog) lub nagrania (vlog) z możliwymi elementami dodatkowymi w postaci zdjęć, rysunków, ilustracji, nagrań, prezentacji i innych istotnych dla autora elementów o objętości nie mniej niż 15 stron rękopisu, pliku tekstowego lub analogicznej objętości wpisów na blogu albo o długości nie mniejszej niż pół godziny nagrań”.
7. Regulamin Konkursu (zwany dalej „Regulaminem”) dostępny jest w siedzibie Organizatora na stronach internetowych organizatora zgodnie z § 1 ust 4.

§ 2.

Uczestnicy akcji

1. Uczestnikami Konkursu (dalej jako „Uczestnik”) mogą być wyłącznie:
 - 1) osoby fizyczne, pełnoletnie, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, mające miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, spełniające pozostałe wymagania określone w niniejszym Regulaminie,
 - 2) osoby małoletnie uczące się, mające miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, spełniające pozostałe wymagania określone w niniejszym Regulaminie, tylko za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego. Formularz lub skan pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego (z ich własnoręcznym podpisem) na udział w Konkursie oraz przetwarzanie danych osobowych małoletniego, w tym wykorzystanie i udostępnianie wizerunku należy dołączyć do kompletu dokumentów wymaganych przy zgłoszeniu Uczestnika. Treść zgody stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu.

2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Organizatora ani Partnera oraz członkowie Kapituły Konkursu, a także najbliżsi członkowie ich rodzin (zstępni, wstępni, powinowaci).
3. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika Regulaminu w całości. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w konkursie.
4. Uczestnictwa w konkursie i praw oraz obowiązków z nimi związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby.

§ 3.

Warunki udziału w konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przygotowanie i przesłanie Pracy Konkursowej oraz pełnych danych adresowych autora i zgód zawartych w formularzu zgłoszenia stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, drogą pocztową na adres: Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych, ul. Rakowiecka 2D, 02-517 Warszawa, z dopiskiem: Konkurs „Zapiski z czasów pandemii A.D. 2020” lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: archiwumpandemii@archiwa.gov.pl w tytule wpisując: Konkurs „Zapiski z czasów pandemii A.D. 2020” w terminie wskazanym w § 1 ust. 5 Regulaminu.
2. Zapiski mogą mieć formę czytelnego rękopisu, wydruku lub dokumentu elektronicznego (np. pdf, doc, docx, itp.) i mogą być uzupełnione zdjęciami, rysunkami lub ilustracjami lub mogą mieć formę linku do bloga i vloga.
3. Prace konkursowe należy składać w języku polskim.
4. Treść i forma zgłaszanych do Konkursu prac nie może naruszać przepisów prawa, prawem chronionych dóbr osób lub podmiotów trzecich, w tym praw dotyczących dóbr niematerialnych (autorskie, wynalazcze, do znaków towarowych i inne) oraz nie może zawierać treści obraźliwych, wulgarnych, rasistowskich, propagujących przemoc, sprzecznych z prawem lub naruszających dobre obyczaje.
5. Praca konkursowa powinna być w całości samodzielnym utworem Uczestnika i nienaruszającym praw autorskich osób trzecich. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność, w tym majątkową, za ewentualne naruszenie praw własności

intelektualnej, dóbr osobistych, czy danych osobowych osób trzecich w związku z powstaniem lub zgłoszeniem pracy konkursowej.

6. Uczestnik Konkursu zgłaszając swoją Pracę Konkursową do udziału w konkursie wyraża zgodę na jej publiczne udostępnienie oraz na udostępnianie przez Organizatora Konkursu jego danych osobowych – składając oświadczenia stanowiące załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu (dalej jako „Formularz Zgłoszeniowy”).
7. Zgłoszenie niekompletne (niezawierające wszystkich wymaganych informacji) lub wysłane po terminie podlega odrzuceniu. Organizator zastrzega sobie prawo zwrócenia się do Uczestnika, którego zgłoszenie nie spełnia wymogów formalnych, o uzupełnienie braków w terminie wyznaczonym przez Organizatora, nie późniejszym jednak niż termin zakończenia nadsyłania Prac Konkursowych.

§ 4.

Przebieg i czas trwania Konkursu

1. Konkurs składa się z dwóch etapów:
 - 1) I etap: Po ogłoszenie startu Konkursu na stronach internetowych Organizatora, następuje zgłaszanie prac przez Uczestników i formalna weryfikacja wstępna pod względem spełniania warunków określonych w niniejszym Regulaminie;
 - 2) II etap Konkursu: Spośród przesłanych Zgłoszeń Kapituła konkursu wybierze laureatów konkursu w dwóch kategoriach
 - a) dla dzieci i młodzieży do lat 18 (I, II, III miejsce i dwa wyróżnienia);
 - b) dla dorosłych (I, II, III miejsce i dwa wyróżnienia);
2. Uczestnicy, których Prace Konkursowe zostaną wybrane przez Kapitułę otrzymają nagrody, o których mowa w § 7 ust 1. Werdykt zostanie podany do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej Organizatora.
3. Kapituła Konkursu, działająca w sposób określony w § 6 Regulaminu, oceniać będzie zgłoszone Prace Konkursowe według następujących kryteriów:
 - 1) Osadzenie w realiach i zgodność z tematyką Konkursu (30pkt.)
 - a) Zgodność z chronologią i faktografią: praca ma dotyczyć pandemii wywołanej koronawirusem i powinna być osadzona we współczesnych realiach oraz przedstawiać prawdziwe wydarzenia.

- b) Bogactwo spostrzeżeń, poruszonych problemów i przenikliwość obserwacji.
- 2) Atrakcyjność formy literackiej lub multimedialnej (50 pkt.)
- a) Zastosowana forma wypowiedzi i narracji, koncepcja oraz struktura przekazu.
 - b) Poprawność językowa.
 - c) Staranność i jakość edycji oraz estetyka.
 - d) Odwołania do opracowań dotyczących opisywanego okresu (np. artykułów prasowych), opracowanie bibliografii.
 - e) Wykorzystanie ikonografii, np. opisanych fotografii, rysunków, ilustracji itp.
4. Ewentualne odrzucenie pracy z przyczyn nie spełnienia warunków uczestnictwa określonych w regulaminie, może mieć miejsce na każdym etapie Konkursu.
5. W przypadku, jeśli zgłoszone do Konkursu Prace Konkursowe nie spełnią wymagań określonych w niniejszym Regulaminie, Organizator ma prawo do zakończenia Konkursu przed czasem, bez jego rozstrzygnięcia, tym samym bez przyznania Nagród. Informacja o zakończeniu Konkursu wraz z podaniem przyczyny zostanie niezwłocznie zamieszczona na stronie internetowej Archiwa Państwowe.
6. Od wyniku Konkursu nie przysługuje odwołanie jak też żaden inny środek zaskarżenia, jak też nie przysługują jakiegokolwiek roszczenia wobec Organizatora i Partnera, co uczestnik Konkursu niniejszym potwierdza zgłaszając swoją pracę do Konkursu.

§ 5.

Prawa autorskie i pokrewne

1. Organizator Konkursu – z chwilą zgłoszenia pracy do Konkursu - nabywa autorskie prawa majątkowe do wszystkich nadesłanych Prac Konkursowych, zwanych później "Dziełem", w tym do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania w całości lub w części Dziełem bez ograniczeń terytorialnych oraz na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami dzieła oraz na sporządzanie opracowań, a w szczególności:
- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła – przetwarzanie każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną oraz techniką cyfrową,

- 2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami Dzieła – do wprowadzenia do obrotu, użyczenia oryginału lub egzemplarzy Dzieła,
 - 3) do wprowadzania do obrotu nośników zapisów wszelkiego rodzaju, a także publikacji wydawniczych realizowanych z wykorzystaniem Dzieła,
 - 4) do publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - 5) do przekazywanie lub przesyłanie pomiędzy komputerami, serwerami i użytkownikami (korzystającymi) oraz innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków i technik,
 - 6) do wszelkiego rozpowszechniania, w tym wprowadzania do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internet i udostępniania ich użytkownikom takich sieci, wprowadzania do obrotu nośników zapisów wszelkiego rodzaju, w tym np. CD, DVD, Blu-ray, urządzeniu z pamięcią flash lub jakimkolwiek innym nośniku pamięci,
 - 7) do używanie i przetwarzanie w każdy inny sposób w celach popularyzacyjnych i informacyjnych prowadzonych przez Organizatora oraz w celu realizacji zadań publicznych,
 - 8) do modyfikacji, w tym uzupełniania, przystosowywania, zmiany, podziału i połączenia z innymi utworami lub dziełami oraz tłumaczenia na inne języki.
2. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na zezwalanie przez Organizatora podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych w powyższym zakresie.
 3. Organizatorowi przysługuje prawo wielokrotnego wykorzystania Dzieła oraz utworów zależnych, powstałych w wyniku modyfikacji Dzieła. Uczestnikowi Konkursu nie przysługuje z tego tytułu prawo do dodatkowego wynagrodzenia.
 4. Wszystkie prace, które zostaną przesłane do Organizatora Konkursu i spełniają wymagania określone w Regulaminie, będą zarchiwizowane w zbiorach Archiwum Akt Nowych i mogą być udostępniane w celu prowadzenia prac naukowych oraz w publikacjach o charakterze naukowym i popularnonaukowym.
 5. Uczestnik Konkursu ponosi odpowiedzialność za szkodę powstałą na skutek podania nieprawdziwych informacji w zgłoszeniu bądź naruszenia, przez dokonanie zgłoszenia do udziału w Konkursie, praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich. W przypadku zgłoszenia słusznych roszczeń osób

trzecich wobec NDAP, Uczestnik zobowiązuje się do zaspokojenia tych roszczeń i zwolnienia Organizatora z odpowiedzialności, poprzez wstąpienie do postępowania sądowego i zaspokojenie wszelkich roszczeń kierowanych wobec Organizatora lub Partnera.

§ 6.

Kapituła Konkursu

1. Na potrzeby realizacji Konkursu Organizator i Partner powołują Kapitułę Konkursu (dalej jako „Kapituła”).
2. Kapituła składa się z 5 członków:
 - 1) NDAP – 3 członków, w tym Przewodniczącego Kapituły
 - 2) Polska Fundacja Narodowa – 1 członek,
 - 3) Archiwum Akt Nowych – 1 członek.
3. Skład Kapituły zostanie podany do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej Organizatora po ogłoszeniu Konkursu.
4. Obradami Kapituły kieruje Przewodniczący i czuwa nad przestrzeganiem Regulaminu.
5. Decyzje Kapituły podejmowane są w głosowaniu jawnym zwykłą większością głosów. Dla ważności głosowania konieczna jest obecność co najmniej 3 członków Kapituły. W razie równości głosów decyduje głos Przewodniczącego.
6. Obrady Kapituły ani indywidualne oceny członków Kapituły nie są podawane do publicznej wiadomości.
7. Prace Kapituły odbywają się bez wynagrodzenia.
8. Decyzje Kapituły są wiążące i ostateczne. Uczestnikom nie przysługuje prawo do odwołania od decyzji.

§ 7.

Nagrody

1. Organizator przewiduje przyznanie następujących nagród pieniężnych w dwóch kategoriach:
 - 1) dla dzieci i młodzieży do lat 18:
 - a) I nagroda – 5000 zł



- b) II nagroda – 4000 zł
 - c) III nagroda – 3000 zł
 - d) wyróżnienia – max 2 x po 1000 zł
- 2) dla dorosłych:
- a) I nagroda – 5000 zł
 - b) II nagroda – 4000 zł
 - c) III nagroda – 3000 zł
 - d) wyróżnienia – max 2 x po 1000 zł
2. Nagrody w Konkursie ufundowane będą przez Partnera Konkursu - Polską Fundację Narodową.
 3. Każdy uczestnik konkursu dodatkowo otrzyma dyplom uczestnictwa.
 4. Organizator może podjąć decyzję o nieprzyznaniu nagrody lub nagród żadnemu Uczestnikowi Konkursu, jeśli w ocenie Organizatora żadna z Prac Konkursowych nie posiada walorów zasługujących na uhonorowanie.
 5. Organizator skontaktuje się z wyróżnionymi Uczestnikami oraz Zwycięzcami w celu ustalenia szczegółów przekazania nagród.
 6. Nagrody, będą wręczane podczas uroczystości wręczenia nagród laureatom konkursu, która odbędzie się w Warszawie pomiędzy 1 a 30 października 2020 r. i/lub przesłane w terminie do 15 listopada 2020 r. na wskazane przez wyróżnionych Uczestników oraz Zwycięzców konto bankowe.
 7. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent rzeczowy.

§ 8.

Dane osobowe

1. Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1 z późn. zm.) zwanego dalej „RODO”, Organizator informuje, że:
 - 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych z siedzibą w Warszawie przy ulicy Rakowieckiej 2D, 02-517 Warszawa.



- 2) W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych może się Pani/Pan kontaktować z Inspektorem Ochrony Danych Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych wysyłając informację na adres e-mail: iod@archiwa.gov.pl
- 3) Dane osobowe uczestników Konkursu są przetwarzane w celu przeprowadzenia Konkursu Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych „O tempora, o mores! Zapiski rodzinnego archiwisty z czasów pandemii A.D. 2020 wywołanej koronawirusem” (podstawa prawna art. 6 ust. 1 lit. a RODO) w szczególności do:
 - a) sporządzenia listy uczestników, kart ocen dla Kapituły, protokołu konkursu, listy odbioru nagród, listy laureatów,
 - b) stworzenia plakatów, bannerów,
 - c) napisania relacji prasowych,
 - d) utworzenia galerii zdjęć na stronach internetowych,
 - e) produkcji materiału fotograficznego i audiowizualnego,
 - f) kontaktu z uczestnikami i opiekunami.
- 4) Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe, jednakże ich niepodanie spowoduje, że udział w Konkursie będzie niemożliwy. Uczestnicy Konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie następujących danych osobowych: imię i nazwisko, adres, nr telefonu, adres e mail Uczestnika lub osoby reprezentującej osobę prawną będącą Uczestnikiem, a w przypadku konieczności wysłania Nagrody także numer konta bankowego.
- 5) Uczestnik przystępując do Konkursu, wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię i nazwisko, wizerunek) w przypadku wygrania nagrody w ramach Konkursu.
- 6) Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane:
 - a) upoważnionym przez Administratora pracownikom i współpracownikom, w zakresie niezbędnym do wykonywania obowiązków;
 - b) podmiotom przetwarzającym, wykonującym zadania w imieniu Administratora na podstawie zawartych umów powierzenia danych osobowych, w szczególności podmiotom informatycznym świadczącym usługi utrzymania i rozwoju systemów informatycznych;
 - c) partnerowi organizatora Konkursu - Polskiej Fundacji Narodowej w tym numer konta bankowego w przypadku konieczności wysłania Nagrody;
 - d) Archiwum Akt Nowych w celu przechowywania prac konkursowych po zakończeniu konkursu;

- e) instytucjom uprawnionym do ich otrzymania na mocy obowiązujących przepisów prawa.
- 7) Dane osobowe są przetwarzane do czasu wykonania wszystkich czynności związanych z realizacją celu przetwarzania oraz warunkowane długością okresów przechowywania dokumentów, określoną w przepisach kancelaryjnych Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych, zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami w tym zakresie.
- 8) Przysługuje Pani/Panu prawo żądania dostępu do treści danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jak również prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych, z zastrzeżeniem ograniczenia tych praw w związku z wywiązywaniem się Administratora z prawnego obowiązku wymagającego dalszego przetwarzania Pani/Pana danych osobowych.
- 9) Uczestnik biorący udział w Konkursie może cofnąć zgodę na przetwarzanie danych osobowych wysyłając na adres e-mail: iod@archiwa.gov.pl wiadomość o temacie "Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych", w treści wiadomości należy podać nazwę Konkursu. Cofnięcie zgody przez Uczestnika jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie, jednakże cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania danych osobowych przez Organizatora.
- 10) Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 11) Administrator nie przewiduje przekazywania danych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej, poza uzasadnionymi przypadkami związanymi z realizacją obowiązków wynikających z umów międzynarodowych lub regulacji wynikających z prawa Unii.
- 12) Dane udostępnione przez uczestnika Konkursu nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, tzw. profilowaniu.

§ 9.

Postanowienia końcowe

1. Reklamacje związane z Konkursem mogą być kierowane na adres korespondencyjny: Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych, ul. Rakowiecka



2D, 02-517 Warszawa lub mailowo: ndap@archiwa.gov.pl, z dopiskiem „Konkurs Archiwum Pandemii A.D. 2020”.

2. Reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu należy składać od dnia ogłoszenia o konkursie do 14. dnia od daty uroczystości wręczenia nagród. Reklamacje zgłoszone po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Złożone przez Uczestników reklamacje będą rozpatrywane przez przedstawicieli Organizatora w terminie 14 dni roboczych od dnia wpływu. O rozpatrzeniu reklamacji Uczestnik zostanie powiadomiony pisemnie na wskazany adres korespondencyjny. Decyzja przedstawicieli Organizatora w sprawie reklamacji jest ostateczna.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia Konkursu.
6. Postanowienia Regulaminu są wyłączną podstawą przeprowadzenia Konkursu. W sprawach nieuregulowanych regulaminem zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego.

FORMULARZ ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA KONKURSU

Imię	
Nazwisko	
Adres do korespondencji	
Adres email	
Numer telefonu	
Tytuł pracy konkursowej	

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że:

- 1) zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu oraz akceptuję jego postanowienia;
- 2) niniejsza Praca Konkursowa jest moim osobistym, oryginalnym zapisem przeżyć obejmującym okres minimum 60 dni oraz przysługuje mi do niej pełnia praw autorskich i zależnych oraz nie są one obciążone ani ograniczone prawami na rzecz osób trzecich;
- 3) Praca Konkursowa nie narusza praw autorskich osób trzecich zarówno osobistych, jak i majątkowych;
- 4) przekazuję NDAP autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej zwanej później “Dziełem” - z chwilą zgłoszenia Pracy do Konkursu, w tym do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania w całości lub w części Dziełem bez ograniczeń terytorialnych oraz na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami dzieła oraz na sporządzanie opracowań, a w szczególności na polach eksploatacji i zasadach wskazanych w § 5 Regulaminu Konkursu. Wyrażam zgodę na zezwalanie przez Organizatora podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych w powyższym zakresie. Organizatorowi przysługuje prawo wielokrotnego wykorzystania Dzieła oraz

utworów zależnych, powstałych w wyniku modyfikacji Dzieła. Uczestnikowi Konkursu nie przysługuje z tego tytułu prawo do dodatkowego wynagrodzenia.

- 5) przyjmuję, do wiadomości, że wszystkie prace, które zostaną przesłane do Organizatora Konkursu i spełniają wymagania określone w Regulaminie, będą zarchiwizowane w zbiorach Archiwum Akt Nowych i mogą być udostępniane w celu prowadzenia prac naukowych oraz w publikacjach o charakterze naukowym i popularnonaukowym.
- 6) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w związku z udziałem w przeprowadzanym Konkursie;
- 7) w przypadku wygranej wyrażam zgodę na publikację przez Organizatora Konkursu mojego wizerunku utrwalonego podczas uroczystości wręczenia nagród a także na użycie (powielanie i rozpowszechnianie) fotografii oraz innych plików multimedialnych, na których widnieje mój wizerunek do celów przeprowadzenia Konkursu. Przyjmuję do wiadomości, że publikacja wizerunku następuje nieodpłatnie oraz, że wyrażenie zgody jest udzielane na czas trwania Konkursu oraz pokonkursowych działań promocyjnych;
- 8) oświadczam, że jestem osobą pełnoletnią.

.....

Czytelny podpis i data



FORMULARZ ZGŁOSZENIA MAŁOLETNIEGO UCZESTNIKA KONKURSU

Dane uczestnika do 18. roku życia

Imię i Nazwisko Uczestnika	
Wiek	
Szkoła/Uczelnia	
Klasa	
Adres email	
Tytuł pracy konkursowej	

ZGODA RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO

Ja, niżej podpisany/a (imię i
nazwisko rodzica /opiekuna prawnego),
zamieszkały/a.....,

Oświadczam, że:

- 1) zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu oraz akceptuję jego postanowienia;
- 2) wyrażam zgodę na udział mojego dziecka lub podopiecznego/ej w Konkursie;
- 3) niniejsza Praca Konkursowa jest osobistym, oryginalnym zapisem przeżyć mojego dziecka lub podopiecznego/ej obejmującym okres minimum 60 dni oraz przysługuje mu do niej pełnia praw autorskich i zależnych oraz nie są one obciążone ani ograniczone prawami na rzecz osób trzecich;
- 4) Praca Konkursowa nie narusza praw autorskich osób trzecich zarówno osobistych, jak i majątkowych;
- 5) przekazuję NDAP autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej zwanej później “Dziełem” - z chwilą zgłoszenia Pracy do Konkursu, w tym do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania w całości lub w części

Dziełem bez ograniczeń terytorialnych oraz na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami dzieła oraz na sporządzanie opracowań, a w szczególności na polach eksploatacji i zasadach wskazanych w § 5 Regulaminu Konkursu. Wyrażam zgodę na zezwalanie przez Organizatora podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych w powyższym zakresie. Organizatorowi przysługuje prawo wielokrotnego wykorzystania Dzieła oraz utworów zależnych, powstałych w wyniku modyfikacji Dzieła. Uczestnikowi Konkursu nie przysługuje z tego tytułu prawo do dodatkowego wynagrodzenia.

- 6) przyjmuję, do wiadomości, że wszystkie prace, które zostaną przesłane do Organizatora Konkursu i spełniają wymagania określone w Regulaminie, będą zarchiwizowane w zbiorach Archiwum Akt Nowych i mogą być udostępniane w celu prowadzenia prac naukowych oraz w publikacjach o charakterze naukowym i popularnonaukowym.
- 7) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz mojego dziecka lub podopiecznego/ej w związku z udziałem w przeprowadzanym Konkursie;
- 8) w przypadku wygranej wyrażam zgodę na publikację przez Organizatora Konkursu wizerunku mojego dziecka lub podopiecznego/ej utrwalonego podczas uroczystości wręczenia nagród a także na użycie (powielanie i rozpowszechnianie) fotografii oraz innych plików multimedialnych, na których widnieje wizerunek mojego dziecka lub podopiecznego/ej do celów przeprowadzenia Konkursu. Przyjmuję do wiadomości, że publikacja wizerunku następuje nieodpłatnie oraz, że wyrażenie zgody jest udzielane na czas trwania Konkursu oraz pokonkursowych działań promocyjnych.

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna Prawnego